

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Школа № 113»**

Утверждено  
Директор МБОУ «Школа № 113»  
И.А. Воронина  
Приказ № 274 от 31 августа 2021 г.



## **Рабочая программа**

<b>Предмет</b>	<i>Родной язык (русский)</i>
<b>Класс</b>	<i>9в</i>
<b>Учитель</b>	<i>Бавина Елена Васильевна</i>
<b>Используемая литература</b>	

**2021 – 2022 учебный год**

Рассмотрено  
на заседании методического объединения  
(протокол № 1 от 27 августа 2021 г.)

Согласовано и рекомендовано к утверждению  
на заседании методического совета  
(протокол № 1 от 30 августа 2021 г.)

## ***1. Пояснительная записка***

Программа по предмету «Родной язык» для 9-х классов составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 с изменениями), на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.

Цели обучения «Родной язык» в рамках федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования: воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка; формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения; совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

Типовая рабочая программа по предмету «Родной язык» в 9-х классах рассчитана на 17 часов (из расчета 0,5 часа в неделю, 34 недели). В соответствии с учебным планом, учебным календарным графиком, расписанием уроков МБОУ «Школа № 113» на 2021-2022 учебный год рабочую программу необходимо реализовать за 17 учебных часов в 9в классе. Программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования по предмету «Родной русский язык».

## ***2. Планируемые предметные результаты изучения предмета «Родной язык»***

Изучение предмета «Родной язык» направлено на:

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознанной взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а так же многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных, письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческая ценность.

**Ученик научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; - владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа;

- характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Ученик получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе
- и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **3. Содержание учебного предмета**

#### **Раздел 1. Язык и культура (5 ч)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

## **Раздел 2. Культура речи (5 ч)**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность и тавтология. Плеоназм. типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш — по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы — приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст. Афоризмы.

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основной вид учебной деятельности	Отрабатываемые УУД	Дата проведения
	<b>Раздел 1. Язык и культура 5 часов</b>				
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1	Уместное использование правил русского речевого этикета. Знакомство с этикетом разных народов.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста <i>Личностные</i> формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. <i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	3.09
2	Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс.	1	Техника речи (фраза, членение фразы на синтагмы, грамматическая или разделительная пауза, тембр, темп, дикция, речевое дыхание, благозвучие)	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правила	17.09

				<p><i>Личностные</i> формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>	
3	Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1	коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	<p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правила</p> <p><i>Личностные</i> формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут</p>	1.10



				преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	
4	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1	использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; понимание активных процессов в русском речевом этикете.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры <i>Личностные</i> Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу). <i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	15.10
5	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. Проверочная работа № 1	1			29.10
	<b>Раздел 2. Культура речи 5 часов</b>				
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	Активный и пассивный запас слов. Устаревшие слова, неологизмы, заимствованные слова, диалектизмы, профессионализмы.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста	19.11

				<p><i>Личностные</i> формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p>	
7	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1	Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление в речи	<p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правила</p> <p><i>Личностные</i> формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p>	3.12

				проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	
8	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	Обогащение речи фразеологизмами.	<p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры</p> <p><i>Личностные</i> Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).</p> <p><i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p><i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>	17.12
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1		<p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры</p> <p><i>Личностные</i> Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).</p>	14.01

				<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	
10	Проверочная работа №2	1	определение типичных грамматических ошибок в речи; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; ; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры <i>Личностные</i> Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу). <i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	28.01
	<b>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. 6 часов</b>				
11	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	1	Признаки текста. Способы связи между частями текста. Языковой	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления,	11.02

	Разговорная речь. Анекдот, шутка.		материал . Композиция. Приемы выразительности.	<p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста</p> <p><i>Личностные</i></p> <p>формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p>	
12	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	1	Построение текста-рассуждения. Доказательство и его структура. Способы аргументации	<p><i>Познавательные:</i></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры</p> <p><i>Личностные</i></p> <p>Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>добывать недостающую информацию с помощью</p>	25.02

				вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	
13 14	Публицистический стиль. Проблемный очерк	2	Выбор и обдумывание темы и эпиграфа. Определение идеи сочинения. Составление плана. Цитирование. Использование в сочинении тропов.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста <i>Личностные</i> формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека. <i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	11.03  8.04
15	Язык художественной литературы. Работа с текстами	1	Определение идеи сочинения. Составление плана. Цитирование. Использование в сочинении тропов.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	22.04

				<p>выявляемые в ходе проектирования структуры</p> <p><i>Личностные</i></p> <p>Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу).</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>	
16 17	<p>Проверочная работа №3</p> <p>Итоговый урок</p>	2	<p>Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.</p>	<p><i>Познавательные:</i></p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста</p> <p><i>Личностные</i></p> <p>формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и</p>	<p>06.05</p> <p>20.05</p>

				<p>условиями коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p>	
--	--	--	--	--	--



