

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города
Ростова-на-Дону «Школа № 113»**

Утверждено

Директор МБОУ «Школа № 113»

И.А. Воронина

Приказ № 274 от 31 августа 2021 г.



Рабочая программа

Предмет	<i>литературное чтение на родном языке (русском)</i>
Класс	<i>3в</i>
Учитель	<i>Сидорович Ксения Сергеевна</i>
Используемая литература	<i>Учебно-методический комплект: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Литературное чтение. 3 класс. Москва «Просвещение» 2021г.</i>

2021 – 2022 учебный год

Рассмотрено

на заседании методического объединения
(протокол № 1 от 27 августа 2021 г.)

Согласовано и рекомендовано к
утверждению

на заседании методического совета
(протокол № 1 от 30 августа 2021 г.)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для 3 класса составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373(ред.от 26.11.2010) «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного стандарта начального общего образования», на основе примерной программы начального общего образования (письмо Минобрнауки Российской Федерации от 07.07.2009 №03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»), Концепции духовно – нравственного воспитания и развития личности гражданина России.

Программа разработана с учётом примерной программы для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования по литературному чтению на родном русском языке и авторской программы Л.Ф. Климанова, Горецкий В.Г., учебно-методической системы «Школа России», М.: Просвещение, 2019

Цели обучения «Литературного чтения на родном (русском) языке» в рамках федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования: воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Типовая рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3-х классах рассчитана на 17 часов (из расчета 0,5 часа в неделю, 34 недели). В соответствии с учебным планом, учебным календарным графиком, расписанием уроков МБОУ «Школа № 113» на 2021-2022 учебный год рабочую программу необходимо реализовать за 17 учебных часов в 3в классе. Программа соответствует федеральному

государственному образовательному стандарту начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке».

2. Планируемые предметные результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Ученик научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
 - использовать различные формы интерпретации содержания текстов;
 - передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов)
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Ученик получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва.

3. Содержание учебного предмета

Раздел 1. Учимся наблюдать и копим впечатления. 3 часа

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. В.Берестов «Первый листопад», «Отражение» Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. В.Лунин «Идем в лучах зари», «Ливень» Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. А.Иванов «Как Хома картины собирал» Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. «Музейный Дом. Выставка рисунков»

Раздел 2. Постигаем секреты сравнения, сказки народов России. 1 час

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Русские народные сказки. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Д.Дмитриев «Встреча»

Раздел 3. Почему люди фантазируют? 3 часа

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, образ, искусство слова, автор, сюжет, тема. Э.Мошковская «Мотылек», «Осенняя вода» Произведения современной отечественной (с

учетом многонационального характера России) литературы, доступные для восприятия младших школьников. С.Козлов «Звуки и голоса». Ориентировка в литературных понятиях: герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли. О.Кургузов «Мальчик-папа» Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. «Музейный Дом. Выставка рисунков»

Раздел 4. Учимся любить. 3 часа

Характеристика героя с использованием художественно-выразительных средств. Э.Мошковская «Когда я уезжаю», «Нужен он» Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). В.Драгунский «Кот в сапогах» Формирование умений осознанного и выразительного чтения. Тим Собакин «Самая большая драгоценность»

Раздел 5. Набираемся житейской мудрости. 1 час

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Композиционные особенности басни. И.Крылов. Басни Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. «Музейный Дом. Выставка рисунков»

Раздел 6. Продолжаем разгадывать секреты смешного. 2 часа

Основные темы детского чтения: юмористические произведения. Н.Носов «Мишкина каша» Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Разные аспекты смешного. М.Вайсман «Приставочка моя любименькая»

Раздел 7. Пытаемся выяснить, как рождается герой. 2 часа

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода. С.Махотин «Самый маленький». Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»

Раздел 8. Сравниваем прошлое и настоящее. 2 часа

Ориентировка в литературных понятиях: герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли. Характеристика героя. Ю.Коваль «Под соснами» Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. К.Паустовский «Стальное колечко» Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе и репродукциях картин (на примере народов России). «Музейный Дом. Выставка рисунков.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел программы	Количество
---	------------------	------------

п/п		часов
1.	Учимся наблюдать и копируем впечатления.	3
2.	Постигаем секреты сравнения, сказки народов России.	1
3.	Почему люди фантазируют?	3
4.	Учимся любить.	3
5.	Набираемся житейской мудрости.	1
6.	Продолжаем разгадывать секреты смешного.	2
7.	Пытаемся выяснить, как рождается герой.	2
8.	Сравниваем прошлое и настоящее.	2
Общее количество часов		17

4. Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке

№ п\п	Наименование раздела/ Темы уроков	Кол-во часов	Основные виды деятельности	Формируемые УУД	Дата
Раздел 1.«Учимся наблюдать и копим впечатления» (3 ч.)					
1	В.Берестов «Первый листопад», «Отражение»	1	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.	Предметные: определяют тон речи, темп речи, художественные приёмы. Выразительно читают стихотворения, определяют рифму. Метапредметные: анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Строят рассуждения, доказывая свою точку зрения.вырабатывают критерии оценивания для проверки выразительного чтения стихотворения. Осваивают начальные формы познавательной и личностной рефлексии, выражают своё отношение к событиям . Личностные: Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	10.09
2	В.Лунин «Идем в лучах зари», «Ливень»	1		Предметные: работают с текстом стихотворения.Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта. Метапредметные: анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Извлекают необходимую информацию из текстов, анализируют, находят художественные приёмы, используемые автором, слушают собеседника и ведут диалог. Признают возможность существования	24.09

				различных точек зрения и права каждого иметь свою. Осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, развитие любознательности, наблюдательности, бережное отношение к красоте природы.	
3	А.Иванов «Как Хома картины собирал». «Музейный Дом. Выставкарисунков»	1		Предметные: определяют тон речи, темп речи, художественные приёмы, называют жанр произведения. Выразительно читают по ролям сказку. Метапредметные: анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Извлекают необходимую информацию из текстов, преобразовывают объекты из чувственной формы в модель. Личностные: Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.	08.10
Раздел 2.«Постигаем секреты сравнения, сказки народов России» (1 час)					
4	Д. Дмитриев «Встреча»	1		Предметные: сравнивают жанры произведений и выделяют особенности. Называют особенности стихотворения. ПОНЯТИЕ противопоставление, сравнивать авторские произведения и произведения устного народного творчества Метапредметные: овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Сравнивают, анализируют, синтезируют, обобщают, классифицируют по родовидовым признакам. Личностные: высказывают собственные суждения и дают им обоснование.	22.10
Раздел 3.«Почему люди фантазируют?»(3 часа)					

5	Э. Мошковская «Мотылек», «Осенняя вода»	1	Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка	<p>Предметные: Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу. Выбирают темп и тон чтения.</p> <p>Метапредметные: умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p>Личностные: формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы. Развитие доброжелательности, самоуважения. развитие любознательности, наблюдательности, бережное отношение к красоте природы. любовь к своему родному краю.</p>	12.11
6	С. Козлов «Звуки и голоса». «Музейный Дом. Выставка рисунков»	1		<p>Предметные: сравнивают жанры произведений и выделяют особенности. Называют особенности сказки, стихотворения, загадки, рассказа. Учатся выразительно читать сказки по ролям.</p> <p>Метапредметные: овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами.</p> <p>Личностные: высказывать собственные суждения и давать им обоснование.</p>	26.11
7	О. Кургузов «Мальчик-папа»	1		<p>Предметные: определяют тему, тон, темп речи, художественные приёмы. Выразительно читают произведение.</p> <p>Метапредметные: умеют выражать свои мысли, объяснять смысл пословиц и фразеологизмов.</p> <p>Личностные: развитие этических чувств, дружелюбия, понимания действий, развивать доброжелательность, отзывчивость, самоуважение.</p>	10.12
Раздел 4. Учимся любить» (3 часа)					
8	Э. Мошковская «Когда	1	1. Овладение учебными	<p>Предметные: сравнивают жанры произведений и выделяют</p>	24.12

	я уезжаю», «Нужен он»		действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.	особенности. Выполняют словарную работу. Выбирают темп и тон чтения. Упражняются в выразительном чтении. Метапредметные: овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Личностные: развитие этических чувств, дружелюбия, понимания действий.	
9	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1		Предметные: сравнивают жанры произведений и выделяют особенности. Выполняют словарную работу. Выбирают темп и тон чтения. Упражняются в выразительном чтении. Метапредметные: овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Личностные: развитие этических чувств, дружелюбия, понимания действий.	21.01
10	Тим Собакин «Самая большая драгоценность»	1		Предметные: определяют тему, тон, темп речи, художественные приёмы. Выразительно читают стихотворение. Самостоятельно работают с текстом. Метапредметные: умеют выражать свои мысли, анализируют, выделяют главную мысль текста. Делят текст на части. Самостоятельно составляют план. Личностные: развитие этических чувств, дружелюбия, равнодушия, сопереживание, понимания действий.	04.02
Раздел 5.«Набираемся житейской мудрости» (1 час)					
11	И. Крылов. Басни. «Музейный Дом. Выставка рисунков»	1	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное и осмысленное чтение текстов.	Предметные: определяют жанр произведения, его особенности. Выполняют словарную работу. Выбирают темп и тон чтения. Метапредметные: самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, создают способы решения проблем поискового характера, инициативно сотрудничают в поиске информации. Умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. Личностные: развитие любознательности, понимания действий, наличие мотивации к	18.02

				бережному отношению к материальным и духовным ценностям.	
Раздел 6.«Продолжаем разгадывать секреты смешного»(2 часа)					
12	Н. Носов «Мишкина каша»	1	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное и осмысленное чтение текстов.	<p>Предметные: определяют жанр произведения, его особенности. Выполняют словарную работу. Выбирают темп и тон чтения.</p> <p>Метапредметные: самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, создают способы решения проблем поискового характера, работать в группе, высказывать своё мнение, слушать собеседника, вести диалог. Умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> <p>Личностные: развитие любознательности, понимания действий,</p>	04.03
13	М. Вайсман «Приставочка моя любименькая»	1		<p>Предметные: Упражняются в выразительном чтении. Работают с текстом, находит слова, выражающие чувства и мысли автора.</p> <p>Метапредметные: анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков, выражать своё мнение, учиться добиваться своей цели договорами и аргументами, находить компромисс в сложных вопросах.</p> <p>Личностные: Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	18.03
Раздел 7.Пытаемся выяснить, как рождается герой»(2 часа)					
14	С. Махотин «Самый маленький».	1	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать	<p>Предметные: Упражняются в выразительном чтении. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли автора.</p> <p>Метапредметные: выражать своё мнение. анализировать поведение главного</p>	15.04

			знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное и осмысленное чтение текстов.	героя, давать свою оценку, овладевают навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Самостоятельно перечитывают рассказ и выделяют композиционные части. Выделяют главную мысль Личностные: сопереживание главному герою.	
15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1		Предметные: Упражняются в выразительном чтении. Выполняют словарную работу. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта. Метапредметные: анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков, выражать своё мнение. Личностные: любовь к поэзии А.С.Пушкина, доброе отношение к своим близким, сопереживание главному герою.	29.04
Раздел 8.Сравниваем прошлое и настоящее» (2 часа)					
16	Ю. Коваль «Под соснами»	1	Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное и осмысленное чтение текстов.	Предметные: Упражняются в выразительном чтении. Выделяют логические ударения, указывают паузы, выбирают темп и тон чтения. Находит слова, выражающие чувства и мысли поэта. Метапредметные: анализируют объекты с выделением существенных и несущественных признаков, выражать своё мнение Личностные: любовь к своему родному краю, бережное отношение к природе.	13.05
17	К. Паустовский «Стальное колечко». «Музейный Дом. Выставка рисунков»	1		Предметные: Упражняются в выразительном чтении. Комментируют заглавие, определяют тему, сравнивают жанры произведений. Метапредметные: анализируют произведения, работают в группах, слушают собеседника и ведут диалог. Признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Осуществляют взаимный контроль в совместной деятельности. Личностные: развитие любознательности, интереса к традициям народа и семьи, наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям, заинтересованность в получении знаний.	27.05

